



INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

Resolución 100/2026

RESOL-2026-100-APN-INCAA#SC

Ciudad de Buenos Aires, 30/03/2026

VISTO el Expediente N° EX-2026-30098077-APN-SGRHH#INCAA del Registro del INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES, la Ley N° 17.741 (t.o. 2001) y sus modificatorias, los Decretos N° 1536 de fecha 20 de agosto de 2002, N° 1032 de fecha 3 de agosto de 2009, N° 202 de fecha 28 de febrero de 2024 y N° 934 de fecha 31 de diciembre de 2025, las Resoluciones INCAA N° 596 de fecha 19 de septiembre de 2025, N° 607 de fecha 24 de septiembre de 2025 y N° 89 de fecha 25 de marzo de 2026, y

CONSIDERANDO:

Que la naturaleza jurídica del INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES es la de ente público no estatal, con funcionamiento en la órbita de la SECRETARÍA DE CULTURA, de conformidad con el inciso c) del Artículo 8° de la Ley N° 24.156.

Que por Decreto N° 1032/2009 se homologó el Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial del INSTITUTO.

Que atento a lo dispuesto por el artículo 3° del Decreto N° 1536/2002, es facultad de la máxima autoridad del INSTITUTO, determinar su propia estructura, así como la designación y asignación de funciones a su personal.

Que oportunamente se ha dado intervención a la DIRECCIÓN NACIONAL DE DISEÑO ORGANIZACIONAL quien se ha expedido mediante documento NO-2025-05637760-APN-DNDO#MDYTE.

Que con fundamento en las competencias mencionadas precedentemente por Resolución INCAA N° 596/2025 se aprobó la actual estructura organizativa del Organismo, y por Resolución INCAA N° 607/2025 se designaron a los funcionarios a cargo de sus Unidades.

Que por Resolución INCAA N° 89/2026 se modificó dicha estructura respecto a la conformación de la Unidad Operativa FILM COMMISSION.

Que de la referida Unidad, conforme el acto citado precedentemente dependen las Coordinaciones de "FESTIVALES Y CONVENCIONES" y "RELACIÓN CON LAS PROVINCIAS Y RELACIONES INSTITUCIONALES" y el Departamento de "ARTICULACIÓN ARTÍSTICA, PRODUCCIÓN Y CAPTACIÓN DE RECURSOS".

Que a fin de garantizar el cumplimiento de las acciones asignadas a dichas Unidades, es necesario designar a los funciones titulares de la Coordinación "RELACIÓN CON LAS PROVINCIAS Y RELACIONES INSTITUCIONALES" y del Departamento de "ARTICULACIÓN ARTÍSTICA, PRODUCCIÓN Y CAPTACIÓN DE RECURSOS".



Que las agentes de planta permanente del INSTITUTO, María Angélica BIAIÑ y Gabriela Fernanda MORELLI, quienes se desempeñan en la órbita de la GERENCIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS, poseen la idoneidad requerida a tales efectos.

Que a los fines de proceder con la correspondiente designación transitoria debe dictarse el acto administrativo pertinente.

Que la medida que se propicia no implica mayores costos y se encuentra contemplada como una excepción a la prohibición prevista por el Decreto N° 934/2025, de conformidad con su Artículo 2° inciso b.

Que la GERENCIA GENERAL, la GERENCIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS y la SUBGERENCIA DE RECURSOS HUMANOS han tomado la intervención de competencia.

Que la GERENCIA DE ASUNTOS LEGALES ha emitido el correspondiente Dictamen Jurídico.

Que las atribuciones y competencias para el dictado del presente acto administrativo se encuentran previstas en la Ley N° 17.741 (t.o. 2001) y sus modificatorias y en los Decretos N° 1536/2002 y N° 202/2024.

Por ello,

EL PRESIDENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Modificar la Resolución INCAA N° 607/2025, en lo que respecta a la asignación transitoria de funciones a la Lic. María Angélica BIAIÑ (DNI 25.257.026) y Lic. Camila Marta ROCHA (DNI 35.335.490), quienes finalizarán en los cargos de “Jefa del Departamento de RELACIÓN CON LAS PROVINCIAS” y “Coordinadora de RELACIÓN CON LAS PROVINCIAS Y RELACIONES INSTITUCIONALES”, respectivamente, a partir del día 31 de marzo de 2026, a todos sus efectos.

ARTÍCULO 2°.- La Lic. Camila Marta ROCHA (DNI 35.335.490), retomará sus funciones como agente de la planta permanente del INSTITUTO, de conformidad con su nivel escalafonario C, para el cumplimiento de tareas desde la GERENCIA DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

ARTÍCULO 3°.- Asignar la agente de planta permanente del INSTITUTO Lic. María Angélica BIAIÑ (DNI 25.257.026), con carácter transitorio, a partir del 01 de abril de 2026 y hasta el 11 de junio de 2026, la funciones de “Coordinadora de RELACIÓN CON LAS PROVINCIAS Y RELACIONES INSTITUCIONALES”, con Nivel B y función Ejecutiva Nivel II, de conformidad con la estructura aprobada por la Resolución INCAA N° 596/2025 y su modificatoria N° 89/2026 y el Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial INCAA, homologado por Decreto N° 1032/2009.

ARTÍCULO 4°.- Asignar a la agente de planta permanente del INSTITUTO Sra. Gabriela Fernanda MORELLI (DNI 24.529.724), con carácter transitorio, a partir del 01 de abril de 2026 y hasta el 11 de junio de 2026, la funciones de “Jefa del Departamento de ARTICULACIÓN ARTÍSTICA, PRODUCCIÓN Y CAPTACIÓN DE RECURSOS”, con





Nivel B y Función de Jefatura Nivel I, de conformidad con la estructura aprobada por la Resolución INCAA N° 596/2025 y su modificatoria N° 89/2026 y el Convenio Colectivo de Trabajo Sectorial INCAA, homologado por Decreto N° 1032/2009.

ARTÍCULO 5°.- Establecer que las agentes designadas por los Artículos que anteceden percibirán los adicionales, compensaciones y/o suplementos que les correspondieren según situación de revista y de conformidad con el Convenio Sectorial citado.

ARTÍCULO 6°.- Otorgar licencia sin goce de haberes a las agentes María Angélica BIAIÑ (DNI 25.257.026) y Gabriela Fernanda MORELLI (DNI 24.529.724) en los cargos de planta permanente en los que revisten, por desempeño de un cargo de mayor jerarquía, de acuerdo a lo establecido en el artículo 13 inciso II- e) del Decreto N° 3413/79, por el tiempo que ejerzan las mayores funciones asignadas.

ARTÍCULO 7°.- Regístrese, notifíquese, comuníquese, publíquese, dése a la DIRECCIÓN NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL y archívese.

Carlos Luis Pirovano

e. 01/04/2026 N° 19419/26 v. 01/04/2026

